

PROYECTO INTEGRATIVO – APOCALIPSIS

Este proyecto final del curso tiene el objetivo de poder integrar los acontecimientos de Apocalipsis con otros libros, enseñanzas, y profecías de la Biblia. El formato del proyecto debe seguir las reglas normales de una monografía de CBS, incluyendo uso de una cubierta, tabla de contenido, referencias de pie de página, bibliografía, y formateado de párrafos, márgenes, y tipo de letra. No hay específicamente un número de páginas necesario, pero el hacer todo el proyecto, incluyendo materiales suplementarios, gráficas, líneas de tiempo, etc, probablemente llevará por lo menos 10 páginas de material.

El profesor debe recibir el trabajo completo por email, en formato word o pdf, a mas tardar el dia _____.

NOTA: los trabajos que se note que sean idénticos ó muy parecidos entre ellos, ó que claramente son copiados de otro trabajo ó fotocopiados de un libro etc, serán automáticamente descalificados, lo cual resultará en la reprobación del curso por el alumno ó los alumnos involucrados (se pueden incluir fotocopias y otros materiales de referencia como parte de la bibliografía ó como una sección separada al final, ó dando la correspondiente atribución al autor sin hacerlo pasar como si fuera de origen del alumno).

PASOS DEL PROYECTO

I. Relación entre la 2da Venida de Cristo y el Milenio (10 puntos)

Hay tres posturas principales en cuanto a la relación entre la 2da venida de Cristo y el Milenio: Amilenialismo, Postmilenialismo, y Premilenialismo. Explique las tres posiciones y haga un contraste entre ellas, usando su conocimiento de pasajes bíblicos que sostienen ó rebaten cada uno de estos enfoques. Diga cual es su posición personal al respecto. Puede usar tablas ó líneas de de tiempo como ilustración.

II. Relación entre el Arrebatamiento de la Iglesia y la Tribulación (10 puntos)

Hay tres posturas principales en cuanto a la relación entre el Arrebatamiento y la Tribulación (que también implica una cierta relación entre el Arrebatamiento y la 2da Venida de Cristo): Pretribulacionista (arrebatamiento antes de la Tribulación

de Apocalipsis 4-18); Meso-Tribulacionista (arrebatación a la mitad de la Tribulación); y Post-Tribulacionista (arrebatación después de la Tribulación).

Explique las tres posiciones y haga un contraste entre ellas, usando su conocimiento de pasajes bíblicos que sostienen ó rebaten cada uno de estos enfoques. ¿Como relaciona cada una de estas posturas los eventos del arrebatación y la 2da venida de Cristo? Diga cual es su posición personal al respecto. Puede usar tablas ó líneas de tiempo como ilustración.

III. Bosquejos de Apocalipsis (10 puntos)

Una de las cosas más útiles en el estudio de este libro, es el poder llegar a un entendimiento del “flujo” de los acontecimientos revelatorios que tienen lugar en secuencia, y su interpretación particular. Para ello, el poder bosquejar el libro en forma independiente es sumamente útil para este efecto, lo cual implica tener que leer el libro varias veces para verlo en conjunto. Ya que hay tantas posturas en cuanto a como ver el desarrollo profético del libro, cada autor y/o comentarista va a tender a bosquejar el libro en forma muy distinta.

Tarea: buscar 2 bosquejos distintos de dos autores/comentaristas distintos, y comparar sus bosquejos del libro, haciendo sus comentarios correspondientes. Después de eso, ofrecer su propio bosquejo, y dar las razones por las cuales le parece a usted que es el mejor bosquejo que se puede hacer del libro.

IV. Posturas Interpretativas de Apocalipsis (10 puntos)

Discutir las 4 posturas más importantes en cuanto al libro (alegórica, preterista, histórica, y futurista), y comentar los pros y contras de cada una de ellas.

Ideas: Puede hacer una tabla comparativa si quiere. También puede hacer una conexión entre cada una de estas posturas y los bosquejos del punto I. arriba, ya que claramente cada una de estos enfoques va a tender a bosquejar el libro en forma muy distinta.

V. Relación con Otros Pasajes Bíblicos (30 puntos)

La idea de esta sección es poder “armar el rompecabezas profético” bajo una óptica futurista como vimos en clase, ya que es imposible entender Apocalipsis plenamente sin entender que está integrado tanto al material del Antiguo Testamento, como a las enseñanzas de Cristo, como a las enseñanzas de Pablo y otros apóstoles.

1. Relación con Daniel capítulo 2 (Sueño de Nabucodonosor)

Explique porqué esta profecía es tan importante para entender el libro de Apocalipsis, y como “encaja” en el panorama profético. Puede hacer figuras, etc. si usted quiere. ¿Como contribuye esta profecía a nuestro entendimiento de la secuencia de eventos de Apocalipsis?

2. Relación con Daniel capítulo 9 (Profecía de las 70 semanas de años)

Explique porqué esta profecía es tan importante para entender el libro de Apocalipsis, y como “encaja” en el panorama profético. Puede hacer figuras, etc. si usted quiere. ¿Como contribuye esta profecía a nuestro entendimiento de la secuencia de eventos de Apocalipsis?

3. Relación con Isaías capítulo 9:1-7 (El niño Emanuel).

En esta profecía hay referencias tanto a la primera como a la segunda venida de Cristo. Explique el cumplimiento de este pasaje, y su relación con Apocalipsis. ¿Como contribuye esta profecía de Isaías a nuestro entendimiento de la secuencia de eventos de Apocalipsis?

4. Relación con Mateo capítulos 24-25 (Discurso del Monte de los Olivos)

Explique las similitudes entre detalles de esta profecía con el libro de Apocalipsis, especialmente los capítulos 4 al 18. ¿Como contribuye este discurso de Cristo a nuestro entendimiento de la secuencia de eventos de Apocalipsis?

5. Relación con I Corintios capítulo 15:20-58 (la resurrección de los muertos)

Haga el mismo análisis con este pasaje. ¿Como contribuye esta enseñanza de Pablo a nuestro entendimiento de la secuencia de eventos de Apocalipsis?

6. Relación con I Tesalonicenses 4:13 – 5:11 y II Tesalonicenses 1:1 – 2:17

Haga el mismo análisis con este pasaje. ¿Como contribuye esta enseñanza de Pablo a nuestro entendimiento de la secuencia de eventos de Apocalipsis?

VI. Análisis de Personajes del Libro (10 puntos)

Haga una lista de los personajes que aparecen en libro de Apocalipsis y explique quienes son ó a quienes representan, a su juicio (muchos de ellos están explicados en el mismo libro). Por ejemplo, puede hacer una tabla mostrando el nombre de cada personaje, su identidad, en que pasaje aparece, y si es mencionado en algún pasaje del Antiguo Testamento. Ejemplos de personajes mencionados son: 4 seres vivientes, 4 jinetes, 24 ancianos, un Cordero, Gog y Magog, Abadón, la Bestia, la ramera, las langostas, un anciano de días, y muchos más.

VII. Línea de Tiempo ó Gráfica Cronológica del libro (20 puntos)

Prepare una línea de tiempo, tomando como base las que el profesor usó para sus clases (no simplemente copie lo que hizo el profesor), que muestre claramente las relaciones cronológicas con los eventos correspondientes. Probablemente deberá usar una hoja de tamaño 8.5 x 14 pulgadas y enviar esta página por separado al profesor. No hay que hacer esto en computadora necesariamente, se acepta perfectamente hacerlo a mano y con regla etc, si estuviera legible y claramente explicado. Algunos puntos a incluir en la tabla pueden ser:

- la relación entre los capítulos y eventos, etc. del libro.
- la posición cronológica de los sellos, jinetes, trompetas, copas, etc.
- la relación entre los eventos de Apocalipsis con los de Daniel capítulos 2 y 9.
- la relación entre los eventos de Apocalipsis con Mateo 24 y 25.
- la relación entre los eventos de Apocalipsis con los pasajes de I- II Tesalonicenses.
- en que momento aparecen cada uno de los personajes del punto VI. Arriba.
- distinguir gráficamente los eventos que ocurren “arriba” y “abajo”.
- etapas de eventos de Israel y Anticristo en la línea de tiempo.

Estas son simplemente algunas ideas para esta gráfica, no necesariamente hay que hacer todo esto, pero se anima a los alumnos a llenar lo más posible la gráfica para poder apreciar el panorama completo del libro.