

POSIBLES TEMAS PARA LA MONOGRAFIA

Fecha de Entrega: Jueves Julio 25 (5 puntos deducidos por día de atraso)

El proyecto debe ser hecho en computadora ó a máquina, espacio doble, 10 páginas aproximadamente. Presentar referencias y Bibliografía al final del papel. Seguir el formato de estilos para Monografías de CBS.

Opciones de temas a elegir:

1. Elegir el Libro de Hechos y hacer un análisis de la expansión del Evangelio desde Jerusalén hasta Roma y más allá. ¿Que barreras tuvo que conquistar el Evangelio?
2. Hacer un analisis de la persona del Espiritu Santo en Hechos, y del crecimiento y formación de la Iglesia.
3. Analizar las grandes transiciones que hay en el libro de los Hechos, y analizar la tensión entre el Judaismo y el Cristianismo en el mismo, y como se resuelve eventualmente en este libro y en las Epístolas.
4. Analizar una de estas Epístolas de Pablo, trazar su argumento, hacer su propio bosquejo, dar su entorno histórico, social, cronológico etc. Elegir entre Romanos, I Corintios, Efesios, Colosenses y Filipenses.
5. Hacer un análisis de los viajes misioneros de Pablo. Detallar cómo se extendió el Evangelio por esos viajes, cuales fueron los obstáculos, etc.
6. Hacer un análisis del tema del Arrebatamiento y/o la segunda venida de Cristo en las cartas de Pablo, especialmente lo que trata en I y II de Tesalonicenses.
7. Hablar de los dones de lenguas y profecía como se desarrollan en las Epístolas de Pablo, mayormente en I Corintios, y relacionarlo con el material contenido en Hechos.
8. Hablar del tema dual de la “posición” del creyente vs. la “experiencia” del creyente tal cual lo formula Pablo en sus Epístolas. Que relación existe entre la salvación del creyente y su progresiva santificación?
9. Hacer un análisis de I y II de Timoteo, y Tito, explicando los principios que gobiernan la elección de lideres y el funcionamiento de la iglesia local de hoy.
10. Hablar de la relación entre la Ley y la Gracia para el Cristiano, según la teología de Pablo, y contrastarla con la teología de Santiago y Epístolas Generales.